

## SIN CITA PREVIA

CON MIQUEL ESTEVE



*Miquel Esteve es un humanista practicante de los que necesitan el contacto con la tierra húmeda. El "Trompazo" de su vida es un referente para marcar el antes y el después de su propio descubrimiento. Ahí nacen sus oportunidades más emocionantes para el verdadero renacimiento de su YO.*

*La creatividad y la espiritualidad en azul cielo, lo sensorial y el placer de los sentidos en amarillo pastel.*



***¿Cómo llamaban al pequeño Miquel en su infancia jugando por las calles de Mora?***

“En Miquel” y jugaba al fútbol con pantalones cortos y también ponía petardos en los hormigueros.

***Más allá de donde eres y puestos a elegir, ¿Qué lugar del planeta habría sido el mejor para llegar antes a dónde quieres ir?***

Quizás nacer en la Grecia del Siglo V, en la Atenas de Pericles.

***Si fueras una naranja, ¿Cuántos gajos corresponderían al economista, al humanista y al Pagés?***

20% empresario, humanista y escritor el 70%, y el 10% restante economista. Escribo encima del tractor por eso me considero un humanista del campo que tiene la mente libre.

***Dame una buena razón para comprar a Miquel Esteve***

En venta pero no del todo porque no todo tiene un precio. Quizás porque te hago vivir otras vidas.

***¿Cómo es ese clic que hace que un hombre gire 180º en su vida y tome ese rumbo?***

En ocasiones necesitas estar en comunión con otra vida y eso es aplicable a todo.

***¿Cuáles son esas habilidades poderosas que en tus albores te indicaron el camino a seguir?***

Creo que en otras vidas fui escritor porque ya lo llevaba en la sangre, en mis genes. Con doce años compuse mi primer poema. A partir de ahí, no abandoné nunca las humanidades aunque estaba profesionalmente introducido en el sector financiero.

***¿En qué momento has tenido verdaderamente claro que has aprendido la lección?***

Hace dos años llegó mi “trompazo”. La vida te da y te quita. Sufrí un golpe durísimo de la vida. Me enfrenté a perderlo todo porque mi ex me preparaba a vivir una situación terrible. Aprendí de golpe sobre la relatividad de lo que creemos tener.

***¿De qué manera fijas en tu vida lo que aprendes?***

Tengo una gran facilidad para aprender y por eso he podido salir delante de los trompazos de la vida. Aprendo rápido y fijo ese aprendizaje de una manera automática. Pienso que es innata en mí.

***Cuando pasas delante de algo que te refleja y te tomas un segundo para mirar, ¿Qué ves de especial?***

Mi mirada, porque la veo limpia.

***Existir todos lo hacemos de serie, pero ¿Qué es para ti coexistir?***

Pienso que además de tener una información genética existe también una serie de elementos que condensan el inconsciente colectivo. A partir de ahí, de alguna forma, es ir recordando cosas anteriores.

***Relátame tus sensaciones más relevantes de ese primer amor adolescente***

Fue genial porque compuse mi primer poema de amor. Fue en las fiestas del pueblo, a la vera del río y ahí probé mi primer beso que no he olvidado nunca. Ese poema fue muy Lorquiano. Ella se llamaba Azucena.

***¿Cómo es la fina línea capaz de separar el dolor del placer?***

Hay una diferencia enorme entre ambas. En el dolor no hay placer. Es necesario para aprender pero el exceso de él te lleva a la nada. El placer es más un objetivo de vida.



***¿Qué es lo que no cambiarías jamás por dinero?***

La amistad. Soy muy amigo de mis amigos y me duele muchísimo la traición.

***¿Quién vence habitualmente en tus discusiones con tu sabotador, reconoces sus tácticas?***

Desde que me estoy recuperando soy mucho más consciente. Antes actuaba mucho y de forma muy sutil poniendo palos en las ruedas para sobretodo bloquearme cuando comenzaba a abrirme. Ahora, simplemente le doy puerta positivamente. Le doy las gracias y le invito a irse.

***Puedes rebobinar tu vida a voluntad. ¿A qué punto regresarías para hacerlo distinto?***

Haría lo mismo que he hecho, porque pienso que la vida es vivirla saboreándola y aprendiendo de cada instante.

***Cuando llegues, ¿A dónde habrás tenido que llegar para saber qué es eso?***

No lo sé. En este sentido me dejo fluir en manos de la vida.

***¿Cuál o cuáles son los valores que marcan tus acciones en esta vida?***

El no valorarlo todo en blanco ni negro. La vida es un ejercicio de equilibrio.

***¿Soñar o vivir el sueño?***

Sobretudo vivirlos.

***¿Cómo definirías el miedo y que recursos utilizas para vencerlo?***

Es algo malo pero necesario. En exceso es muy malo porque te atenaza y puede acabar matándote. En una dosis pequeña es necesario, y a mí me sitúa en ese camino tan necesario del aprendizaje. Afrontarlo es mi manera de actuar.

***¿Qué es aquello que has hecho en tu vida que con 18 años jamás te habrías planteado?***

No he hecho nada que en ese momento me hubiese negado. Me gusta vivir y explorar los caminos. Tengo un antes y un después a partir de mi experiencia. Antes era más rígido ahora suelo relajar las situaciones.

***¿Qué se te ocurre como lo más perverso que puede llevar a cabo un ser humano?***

El hecho de querer dominar a las demás personas, sea físico o mental.

***Imagina que accedes a la información sobre tu último día. Llegadas esas últimas 24 horas en plena condición física, mental y sin barreras económicas de ningún tipo ¿en qué y cómo las invertirías?***

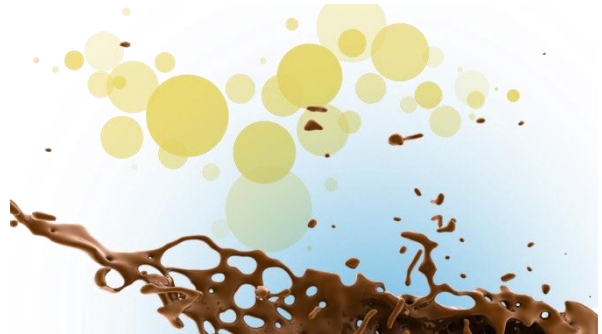
Hay una película preciosa que se llama "Causa Justa" que trata sobre un condenado a morir en la silla eléctrica. En un momento dado, le preguntan y elige sus últimos deseos y son de lo más natural y sencillo. Para mí, ver una salida del sol, tomarme un buen almuerzo, por ejemplo, una sardina de casco con un huevo frito, un buen vino y me estaría tranquilo leyendo a esperar la llegada de ese instante.

***¿A qué no te puedes resistir?***

A comer, soy un gran gourmet. De todas formas, estoy en un momento en el que me cuido muchísimo y periódicamente me regulo con las dietas que sean necesarias.

***Transforma en colores las distintas facetas del hombre que sientes ser y razona el qué de tus elecciones.***

La creatividad y la espiritualidad con el azul cielo. Lo sensorial, el sexo, el comer, el placer de los sentidos con un amarillo pastel. Todo lo negativo con un marrón claro tirando a oscuro.



***A lo largo de la historia y las culturas, la muerte ha tenido valores distintos. ¿Con cuál de ellos te sientes más identificado?***

La identifico como una especie de hada que te lleva de la mano caminando a otro sitio.

***¿Qué implica confianza?***

De alguna forma el depositar tus esperanzas en otras cosas, otras personas, otros lugares.

***¿En qué circunstancias te rendirías?***

Los Aries somos duros. Me cuesta aceptarla y a la vez me gusta tratar la palabra. En muchas situaciones nos toca vivir cosas que no tienen sentido y que te llevan a decir: "hasta aquí hemos llegado". En general no me agrada utilizar ese verbo. Prefiero mejor y lo cambio por "dejar pasar".

***¿Dime un sueño a tu alcance que quieras realizar?***

Conocer el amor verdadero, el de pareja.

***¿En cuál de tus personajes se proyecta el Miquel que quieres ser?***

Todos tienen algo de mí. Forman parte de mi inconsciente. Son criaturas mías.

***¿Con qué emociones encuadras mejor el sexo y la lujuria?***

Creo que son cosas distintas. La lujuria sería el sexo hedonista en exceso. El sexo para mí es placer.

***Repasa tu vida en una frase que defina como la has construido.***

Pensaba que creía que llevaba las riendas de mi vida. Mi experiencia me ha enseñado que puedo proyectar cosas, pero no puedo prever que eso dure siempre.

***De todo lo que has podido escuchar sobre ti a escondidas, ¿Qué es aquello que sientes que más te ha puesto las pilas para cambiar?***

Soy un desastre para enterarme de lo que dicen de mí. Me molestó muchísimo; ocurrió hace poco, en un pasado cercano y fue para mí una frase terrible. “Yo sin mi padre no era nada”. Me puso las pilas. Papa, gracias por toda la fuerza que me diste en un momento determinado y que me sigues dando. Él sigue estando, aunque de otra forma.

***Si sólo pudieras salvar una frase de tus libros, ¿Cuál escogerías?***

Una de la primera novela que escribí: “Heydrich i els agents del saló Kitty” en el 2008: *¿Por qué a veces parece que la vida le da ventajas a la crueldad? Para luego saborear mejor el triunfo de la esperanza.*



***¿Existe en tu mente un libro definitivo?, ¿Cómo es?***

Tengo un libro que me ha marcado muchísimo. El Siddhartha de Herman Hesse, es la biografía apócrifa de Buda. Es una novela iniciática de aprendizaje.

***¿Qué es lo más doloroso que has tenido que hacer en contra de tu voluntad?***

Renunciar a mis hijos, dos semanas de cada mes.

***¿Cómo ha de ser esa persona que sin hacerlo te empuje a por todas?***

Alguien que me provoque ilusión, que me haga sentirme enamorado. Así la vida va a tope.

***Si no pudieras poner tu nombre en Google, ¿Qué palabra sería la poderosa para encontrarte?***

Escritor soñador.

***¿Qué ideas o filosofías te provocan un rechazo visceral?***

Los dogmatismos y las intolerancias de cualquier tipo.

***¿Quién es Dios?***

Es precisamente la esencia de la espiritualidad que todos tenemos.

***¿Cuál fue el momento en que un suceso te cambió a quién eres ahora?***

El “Trompazo”, mi antes y mi después.

***¿Qué convierte a alguien en un buen escritor?***

Yo creo que el escritor tiene algo que es básico: El tercer ojo abierto para captar sensaciones.

***¿Qué convierte a alguien en buena persona?***

La buena persona tiene dos reglas de oro: Vive y deja vivir y quiere al prójimo como a ti mismo.

***Te dan a elegir que devuelvas a la vida a alguien. ¿Qué valores podrías sentir con la experiencia?***

Yo les doy vida a mis personajes. Como creador en mis novelas lo hago. Energéticamente es muy poderoso. Escribir es un acto de conciencia que conlleva una gran responsabilidad ya que ese acto puede tener una gran repercusión. Vivir es experimentar el viaje de la vida y sueño con un segundo viaje que me lleve a conocer el amor.

***Construye tu vida después de esta vida, visualízala.***

Estoy tan ocupado en esta que no me imagino la siguiente. Me esperan facetas que no he vivido, cosas bonitas y preciosas. Tengo esa intuición. He tenido que soltar lastre para vivirlas. No me preocupo de la siguiente.

**¿Cuál es la razón para volver cada día?**

Que la vida es preciosa.

**¿Eres de “colla”, o de ir a tu aire?**

Soy bastante individualista, introspectivo y a la vez soy súper sociable y comparto alegrías con los demás. No soy de compartir penas porque me gusta ver feliz a la gente a mí alrededor.

**¿Qué es lo que hay que tener para ser verdaderamente pobre?**

Un mapa de la ignorancia bien definido. Aquella gente que cree que tiene un control absoluto por su vida y que no ven más allá de dos pasos de su frente.

**Ahora que sabes que lo haces, ¿Que carretera has pisado más, la de las mentiras agradables o las de las duras verdades?**

La de las mentiras agradables muchísimo. Desde entonces conduzco por las verdades duras. No me gusta que me regalen los oídos. Me parece una estafa, una pérdida de tiempo.

**¿Qué es lo rotundamente intragable?**

La traición, no me gusta nada.

**¿Alguna vez has completado un compromiso del 1 de enero?**

Pues sí. Este año deje de fumar. Me lo propuse a final de año. Y en febrero lo hice realidad.

**¿Planeas y actúas, o vas a lo que surja?**

Me gusta planificar, pero me gusta mucho la frase de Lennon: “La vida es lo que te está pasando mientras te están pasando otras cosas”.

**¿Qué quieres ser de mayor?**

Escritor y buen amante.

**Defíneme Plan y Planazo.**

Plan sería algo absolutamente rutinario o cotidiano, y un planazo, algo que va más allá; salir de la línea de la planificación.

**¿Cuántas veces estás dispuesto a levantarte para volver a hacerlo y qué cambiarás cada vez?**

Lo importante de Miquel no es por qué y cómo ha caído, sino cómo se levanta.

**Si volviera aquel amor que te viviste con un rol distinto, más cercano a lo que sientes y crees, ¿Cómo lo recibirías ahora?**

Dejándolo pasar, porque ya estoy en otro sitio. Un copo de nieve nunca cae en un lugar equivocado.

**Te propongo un ejercicio:**

**De estos diez conceptos, elige 5 que consideres más relevantes y construye un cóctel que te defina marcando sus proporciones.**

- **Amistad**
- **Amor**
- **Pasión**
- **Creatividad**
- **Sexo**
- **Complicidad**
- **Diálogo**
- **Escucha**
- **Compromiso**
- **Fidelidad**

No elegir los otros cinco restantes no implica que no estén conmigo, pero lo voy a intentar:

Amistad 20%, Amor 30%, Sexo 20%, Fidelidad 10% y Diálogo 20%.



**Gracias Miquel, transmitiremos al alquimista tu fórmula magistral.**

**Que esa esencia sea el modelo para aquellos que la puedan necesitar y les sirva.**

*Cipri Pernas – Coach*

*DIADRADIO S&E*

*Septiembre 2014*

*[cipripernas@silviaraposo.com](mailto:cipripernas@silviaraposo.com)*